


RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

	PERGURUAN TINGGI	UIN RADEN MAS SAID SURAKARTA		
	FAKULTAS	USHULUDDIN DAN DAKWAH		
	PROGRAM STUDI	KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM		
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER				
MATA KULIAH	KODE MK	KELOMPOK MK	SKS/SMT	TGL PENYUSUNAN
Metodologi Studi Islam	UIN 207	Mata Kuliah Umum (MKU)	2/1	22 Agustus 2025
OTORISASI GKM	DOSEN PENGAMPU MK	NIDN/NIDK/NUP	KA. PROGRAM STUDI	
Rhesa Zuhriya Briyan P., M.I.Kom.	Nur Fatimah, S.Sos.I, M.Sos.	19930611 2025 052 004	Joni Rusdiana, M.I.Kom.	
CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)	CPL 1. Lulusan mampu menganalisis isu-isu kehidupan beragama, sosial, dan kebangsaan berdasarkan ajaran Islam serta wawasan kebangsaan, serta mengaplikasikannya secara konsisten dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara. CPL 2. Lulusan mampu menunjukkan dan membiasakan sikap moderat, humanis, inklusif, toleran, cinta tanah air, serta berintegritas dalam interaksi akademik, sosial, dan profesional. CPL 3. Lulusan Komunikasi dan Penyiaran Islam diharapkan menguasai keilmuan keislaman dan keterampilan teknologi serta komunikasi untuk menyampaikan pesan dakwah secara efektif, mampu bekerja dalam tim dengan kepemimpinan dan komunikasi yang baik, menekankan etika profesional dan akhlak Islam, serta memiliki kemampuan berpikir kritis, sikap toleransi, tanggung jawab tinggi, dan adaptasi dalam tugas sebagai praktisi penyiar agama Islam.			
	SIKAP (S)	Lulusan Komunikasi dan Penyiaran Islam menunjukkan etos kerja yang baik, kepercayaan diri, dan tanggung jawab dalam tugas dakwah, bangga sebagai penyiar agama Islam yang menjunjung etika profesi, menghormati hak audiens, bersikap inklusif dan toleran, serta mampu berpikir kritis dan responsif terhadap tantangan serta perubahan teknologi dalam penyiaran agama.		
	PENGETAHUAN (P)	Lulusan Komunikasi dan Penyiaran Islam mampu menguasai ilmu pengetahuan keislaman dan prinsip dakwah, serta keterampilan dalam menggunakan teknologi informasi dan media digital untuk menyampaikan pesan keagamaan yang edukatif dan inspiratif, mengaplikasikan metode dakwah dan produksi konten multimedia yang sesuai dengan ajaran Islam, serta menerapkan etika media dalam penyiaran dakwah melalui berbagai platform.		
	KETRAMPILAN (K)	- Lulusan Komunikasi dan Penyiaran Islam mampu bekerja kolaboratif dalam tim dengan kepemimpinan dan komunikasi efektif dalam penyiaran agama, menjalin hubungan baik dengan masyarakat lintas budaya, memiliki keterampilan komunikasi lisan dan tulisan yang sesuai dengan etika Islam, serta menguasai literasi		

		digital dan media untuk beradaptasi dengan perkembangan teknologi. - Lulusan Komunikasi dan Penyiaran Islam mampu melaksanakan dakwah Islam yang persuasif, humanis, dan moderat sesuai keilmuan dan etika, serta menulis materi dakwah untuk media cetak, elektronik, dan online sebagai bagian dari keahlian komunikasi dan penyiaran Islam.					
CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK)	CPMK (S)	Melalui mata kuliah metodologi studi Islam mahasiswa mampu mengevaluasi dan mengintegrasikan berbagai metode dan pendekatan dalam studi Islam dengan terstruktur dan implementatif.					
	CPMK (P)	Melalui mata kuliah metodologi studi Islam mahasiswa mampu menganalisis hakikat studi Islam, sejarah dan kerangka berpikirnya secara lisan maupun tulisan dengan terstruktur dan sistematis.					
		Melalui mata kuliah metodologi studi Islam mahasiswa mampu menganalisis sumber-sumber ajaran Islam yang dipakai sebagai sumber-sumber Studi Islam secara lisan maupun tulisan secara mendalam.					
		Melalui mata kuliah metodologi studi Islam mahasiswa mampu menelaah karakteristik ajaran Islam yang dipakai sebagai objek kajian dalam studi Islam secara lisan maupun tulisan dengan sistematis.					
	CPMK (K)	Melalui mata kuliah metode studi Islam dalam perkuliahan mahasiswa mampu memecahkan isu yang berkembang dikaji dalam studi Islam secara rasional dan empiris.					
DESKRIPSI MATA KULIAH	<p>Islam memiliki sumber ajaran yang jelas yaitu Al-Qur'an dan Sunnah, tetapi Islam juga berkembang sedemikian rupa selama berabad-abad lamanya. Islam mengalami transmisi, akulturasi dan adaptasi kepada kehidupan umat Islam dari berbagai belahan dunia dari generasi ke generasi. Islam dimulai sejak zaman Nabi, diteruskan oleh para sahabat, tabiin, tabiit tabiin dan sampai kepada generasi sekarang ini. Selama masa itu, berdasarkan Al-Qur'an dan Sunnah tersebut para sahabat, tabiin, ulama atau intelektual Islam juga telah memutuskan berbagai kesepakatan-kesepakatan hukum atau konsep keislaman lainnya dalam rangka menjawab berbagai persoalan yang berkembang di kalangan umat Islam. Inilah yang disebut ijtihad.</p> <p>Islam sudah terimplementasi dalam keluarga dan masyarakat, memiliki tempat-tempat ibadah seperti masjid, ka'bah dan mushola, juga memiliki tempat-tempat pendidikan seperti pesantren, madrasah, sekolah, dan sebagainya. Islam juga memiliki penganut yang sangat beragam, seperti menjadi guru, murid, politisi, pedagang, petani dan sebagainya. Islam juga memiliki berbagai macam ajaran mengenai ekonomi, politik, budaya dan sebagainya di tengah munculnya ideologi-ideologi yang muncul di dunia ini.</p> <p>Mata kuliah Metodologi Studi Islam berusaha memahami Islam secara holistik, baik mengenai doktrin, sumber ajaran, ritual, kelembagaan, kehidupan umat, maupun aspek-aspek sejarahnya. Dengan memahami Islam secara holistik diharapkan tumbuh sikap objektif terhadap Islam itu sendiri dan terhadap pemikiran umat Islam. Kerangka berpikir tersebut pada gilirannya mengantarkan pada pemahaman Islam yang universal, yang inklusif, dan Islam yang <i>rahmatan lil-'alamin</i>. Semua itu dapat dikaji dengan menggunakan berbagai pendekatan baik pendekatan teologis-normatif maupun pendekatan historis seperti pendekatan historis, antropologis, sosiologis, psikologis, budaya, teknologi, sains dan lain sebagainya</p>						
Matrik Perkuliahan							
Minggu/ Pertemuan ke-	Kemampuan akhir yang diharapkan	Materi/Tema pokok	Metode pembelajaran	Waktu belajar (menit)	Pengalaman belajar mahasiswa	Indikator dan kriteria penilaian	Bobot nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menjelaskan ruang	• RPS & kontrak belajar.	• Ceramah • Diskusi	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60'	Mengenal silabus, menyepakati kontrak belajar, dan memahami	Kelengkapan dan kebenaran penjelasan.	2,5%

	lingkup objek kajian studi Islam agama Islam sebagai subjek dan objek kajian studi Islam serta kegunaannya.	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian studi Islam. • Objek dan sasaran studi Islam. • Kegunaan studi Islam. 		BM: 1x2x60'	urgensi studi Islam.		
2	Mahasiswa mampu menjelaskan perkembangan ilmu pengetahuan di agama Islam	<ul style="list-style-type: none"> • Orientasi umum metodologi studi Islam. • Agama Islam, pembedangan ilmu, dan karakteristik ajaran Islam. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	Meringkas bahan bacaan dalam bentuk rangkuman.	Kelengkapan dan kebenaran penjelasan.	2,5%
3	Mahasiswa mampu menguraikan kerangka berpikir dalam kajian keislaman secara lisan maupun tulisan.	Kerangka berpikir studi Islam: <i>bayani</i> , <i>burhani</i> , dan <i>irfani</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Studi Kasus 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan penelusuran materi melalui diskusi kelompok • Mendiskusikan studi kasus. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kebenaran dan kedalaman uraian. • Ketepatan memecahkan persoalan. 	2,5%
4	Mahasiswa mampu menelaah Alquran dan hadis sebagai sumber ajaran Islam.	Kajian Alquran (tafsir, ulumul qur'an, hermeneutika, linguistik dan semantik).	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar • Diskusi • <i>Brainstorming</i> 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah. • Meringkas materi dalam bentuk media presentasi PPT. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketajaman dalam menelaah. • Kelengkapan makalah, kemampuan kerja sama, dan keterampilan presentasi. 	2,5%
5	Mahasiswa mampu menelaah Alquran dan hadis sebagai sumber ajaran Islam.	Kajian Sunnah (Hadis, Ulumul Hadis, <i>Takhrij</i> Hadis, dan sebagainya).	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar • Diskusi • <i>Brainstorming</i> 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah. • Meringkas materi dalam bentuk media presentasi PPT. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketajaman dalam menelaah. • Kelengkapan makalah, kemampuan kerja sama, dan keterampilan presentasi. 	2,5%
6	Mahasiswa mampu menelaah ijtihad sebagai sumber dan metode studi Islam.	Kajian ijtihad sebagai sumber ajaran dan sebagai metode studi Islam.	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar • Diskusi • <i>Brainstorming</i> 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah. • Meringkas materi dalam bentuk media presentasi PPT. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketajaman dalam menelaah. • Kelengkapan makalah, kemampuan kerja sama, dan keterampilan presentasi. 	2,5%
7	Mahasiswa mampu mendiagnosikan karakteristik ajaran Islam dalam kajian aqidah (keimanan) dan	Kajian iman (akidah, filsafat Islam dan derivasinya)	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar • Diskusi • <i>Brainstorming</i> 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah. • Meringkas materi dalam bentuk media presentasi PPT. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketajaman dalam menelaah. • Kelengkapan makalah, kemampuan kerja sama, dan keterampilan presentasi. 	2,5%

	filsafat.						
8	Ujian Tengah Semester						30%
9	Mahasiswa mampu mengaitkan karakteristik ajaran Islam dalam aspek ibadah/syariat/muamalah.	Kajian Islam (syariat dan ibadah).	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar • Diskusi • <i>Brainstorming</i> 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah. • Meringkas materi dalam bentuk media presentasi PPT. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketajaman dalam menelaah. • Kelengkapan makalah, kemampuan kerja sama, dan keterampilan presentasi. 	2,5%
10	Mahasiswa mampu mengaitkan karakteristik ajaran Islam dalam aspek ibadah/syariat/muamalah.	Kajian Islam (muamalah dan derivasinya).	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar • Diskusi • <i>Brainstorming</i> 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah. • Meringkas materi dalam bentuk media presentasi PPT. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketajaman dalam menelaah. • Kelengkapan makalah, kemampuan kerja sama, dan keterampilan presentasi. 	2,5%
11	Mahasiswa mampu menghubungkan karakteristik ajaran Islam dalam aspek ihsan (akhlak/tasawuf).	Kajian ihsan (tasawuf, akhlak dan derivasinya)	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar • Diskusi • <i>Brainstorming</i> 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah. • Meringkas materi dalam bentuk media presentasi PPT. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketajaman dalam menelaah. • Kelengkapan makalah, kemampuan kerja sama, dan keterampilan presentasi. 	2,5%
12	Mahasiswa mampu mengadaptasi berbagai metode dan pendekatan dalam kajian Islam.	Pendekatan normatif (kalam, fikih, tafsir, hadis).	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar • Diskusi • <i>Brainstorming</i> 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah. • Meringkas materi dalam bentuk media presentasi PPT. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketajaman dalam menelaah. • Kelengkapan makalah, kemampuan kerja sama, dan keterampilan presentasi. 	2,5%
13	Mahasiswa mampu mengadaptasi berbagai metode dan pendekatan dalam kajian Islam.	<ul style="list-style-type: none"> - Pendekatan historis (sosiologi, antropologi, fenomenologi, budaya, sains) - Model-model penelitian dalam studi islam 	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar • Diskusi • <i>Brainstorming</i> 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah. • Meringkas materi dalam bentuk media presentasi PPT. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketajaman dalam menelaah. • Kelengkapan makalah, kemampuan kerja sama, dan keterampilan presentasi. 	2,5%
14	Mahasiswa mampu memecahkan isu yang berkembang melalui kajian studi Islam dan pendekatan sains melalui integrasi Islam dan sains dalam membangun pengetahuan Islam.	Isu-isu aktual dalam studi Islam kontemporer: <ul style="list-style-type: none"> a. Pluralisme b. HAM c. Gender d. Demokrasi e. Terorisme 	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar • Diskusi • Studi kasus 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah. • Meringkas materi dalam bentuk media presentasi PPT. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketajaman dalam menelaah. • Kelengkapan makalah, kemampuan kerja sama, dan keterampilan presentasi. 	2,5%
15	Mahasiswa mampu memecahkan isu yang berkembang melalui	Isu-isu aktual dalam studi Islam	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar • Diskusi • <i>Brainstorming</i> 	TM: 1x2x50' BT: 1x2x60' BM: 1x2x60'	<ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah. • Meringkas materi dalam 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketajaman dalam menelaah. • Kelengkapan makalah, kemampuan kerja sama, dan 	2,5%

	kajian studi Islam dan pendekatan sains melalui integrasi Islam dan sains dalam membangun pengetahuan Islam.	kontemporer: f. Radikalisme g. Lingkungan Hidup h. Sains dan Teknologi i. Artificial intelegent			bentuk media presentasi PPT.	keterampilan presentasi.	
16	Ujian Akhir Semester						35%

DAFTAR REFERENSI

Referensi Utama:


- Abuddin Nata, *Metodologi Studi Islam*, Jakarta: Logos, 1998.
- Abuddin Nata, *Studi Islam Komprehensif*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011.
- Abuy Shodikin, *Metodologi Studi Islam*, Bandung: Insan Mandiri, 2002
- Atang Abdul Hakim dan Jaih Mubarak, *Metodologi Studi Islam*, Bandung: Rosdakarya, 2000.
- Azyumardi Azra, *Pendidikan Islam Tradisi dan Modernisasi Menuju Milenium Baru*, Jakarta : Logos, 1999.
- Badri Yatim, *Sejarah Peradaban Islam*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1997
- Harun Nasution, *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya*, Jakarta: UI Press, 1994.
- Imam Mahmud Abu Zahrah, *Aliran Politik dan Akidah dalam Islam*, Jakarta: Logos, 1996.
- Joesoef Sou'yb, *Orientalisme dan Islam*, Jakarta: Bulan Bintang, 1985.
- Khoiriyah, *Metodologi Studi Islam*, Yogyakarta: Teras, 2013.
- M. Arfan Mu'ammam dan Abdul Wahid Hasan (ed.), *Studi Islam: Perspektif Insider/Outsider*, Yogyakarta: Ircisod, 2012.
- M. Amin Abdullah, *Studi Agama: Normatifitas atau Historisitas?*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.
- M. Atho' Mudzhar, *Pendekatan Studi Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1999.
- M. Quraish Shihab, *Membumikan al-Qur'an*, Bandung: Mizan, 1999.
- Muhaimin dkk., *Studi Islam dalam Ragam Dimensi dan Pendekatan*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2012.
- Muhammad Abed al-Jabiri, *Formasi Nalar Islam*, Terj. Imam Khairi, Yogyakarta: Ircisod, 2003.
- Supiana, *Metodelogi Studi Islam*, Bandung: Rosda, 2017.
- Syalabi, *Sejarah dan Kebudayaan Islam*, Jakarta: Pustaka Al-Husna, 1994.
- Taufik Abdullah dan M. Rusli Karim (ed.), *Metodologi Penelitian Agama Sebuah Pengantar*, Yogyakarta: Tiara Wacana, 1991.
- Tim Penyusun Kementerian Agama RI, *Tanya Jawab Moderasi Beragama*, Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI, Jakarta, 2019
- Yatimin Abdullah, *Studi Islam Kontemporer*, Jakarta: PT. Amzah, 2006.
- Zakiyuddin Baidhaw, *Studi Islam Pendekatan dan Metode*, Yogyakarta: Insan Madani, 2011
- Zuhri, *Hadits Nabi telaah Historis dan Metodologis*, Yogyakarta: Tiara Wacana, 1997.
- Zuhri, *Studi Islam Sebuah Pengantar*, Yogyakarta: FA PRESS UIN Suka, 2016.

Referensi Tambahan:

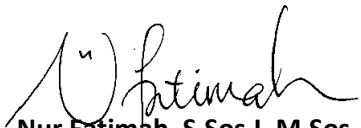



- Allyvia Camelia, Nikmah Suryandari. Pendidikan Multikultural: Sebuah Perspektif Global. <https://www.edukatif.org/index.php/edukatif/article/view/1649>
- Askar Nur, Fundamentalisme, Radikalisme dan Gerakan Islam di Indonesia: Kajian Kritis Pemikiran Islam. <http://jurnal.staiddimakassar.ac.id/index.php/aujpsi/article/view/16>
- Dedi Wahyudi dan Novita Kurniasih. Studi Islam Interdisipliner Dalam Pendidikan Islam Berbasis Moderasi Beragama. <https://e-journal.metrouniv.ac.id/index.php/moderatio/article/view/4380>
- Faiz Yunus, Radikalisme, Liberalisme dan Terorisme: Pengaruhnya Terhadap Agama Islam. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jsq/article/view/3217>

- Frisca Alexandra. Analisis Kajian Terorisme dan Radikalisme Dalam 3 Perspektif Teoritis. <http://e-journals.unmul.ac.id/index.php/JParadigma/article/view/895>
- Jean Nethania Feby Widiyanto, et al., Faktor Yang Memengaruhi Tingkat Pluralisme Kaum Muda Di Era Digital. <HTTPS://JURNALNASIONAL.UMP.AC.ID/INDEX.PHP/JSSH/ARTICLE/VIEW/12763>
- Nur Fatimah, Membingkai Ajaran Islam dengan Produk Multimedia Hakikat Kaya dalam Film Dokumenter Religi “Bukan Seperti Miskin Tidak Seperti Kaya”, <https://journal.walisongo.ac.id/index.php/dakwah/article/view/1748/1386>.
- Pendekatan Studi Islam: Pendekatan Fenomenologi dalam Kajian Islam. <http://ejournal.kopertais4.or.id/sasambo/index.php/atTadbir/article/view/3412>
- Priyantoro Widodo dan Karnawati Karnawati. Moderasi Agama dan Pemahaman Radikalisme di Indonesia. <https://www.journal.stbi.ac.id/index.php/PSC/article/view/61>

RENCANA PEMBERIAN TUGAS MAHASISWA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

	PERGURUAN TINGGI		UIN RADEN MAS SAID SURAKARTA			
	FAKULTAS		USHULUDDIN DAN DAKWAH			
	PROGRAM STUDI		KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM			
RANCANGAN PEMBERIAN TUGAS MAHASISWA						
MATA KULIAH		KELAS/SEMESTER	SKS	MINGGU KE	TUGAS KE	DOSEN PENGAMPU
Metodologi Studi Islam		C/1	2	4-15	1	Nur Fatimah, S.Sos.I, M.Sos.
1	DESKRIPSI TUGAS I					
	A. NAMA TUGAS		MAKALAH			
	B. TUJUAN TUGAS		Mahasiswa dapat menuangkan penjelasan terkait materi dalam sebuah makalah/ <i>paper</i> sebagai ikhtiar melatih kemampuan mahasiswa menuangkan ide dalam bentuk tulisan ilmiah.			
	C. BATASAN Pengerjaan Tugas		Mahasiswa menelaah tema materi yang disepakati dalam RPS, menelusuri penjelasan terkait materi dalam berbagai literatur bacaan/referensi, mendiskusikan studi bersama kelompok sebagai bahan pendalaman/pengayaan materi, dan kemudian menuangkan hasil diskusi dan pembahasan dalam bentuk makalah/tulisan ilmiah.			
	D. METODE/CARA DAN ACUAN TUGAS		Tugas makalah bersifat kelompok. Makalah berisi judul makalah dan identitas penulis, pendahuluan, pembahasan, studi kasus sebagai pendalaman materi, kesimpulan, dan sumber referensi/daftar pustaka.			
	E. DESKRIPSI LUARAN TUGAS		Makalah atau karya tulis ilmiah.			
2	DESKRIPSI TUGAS II					
	A. NAMA TUGAS		INFOGRAFIS (PPT & Flyer)			
	B. TUJUAN TUGAS		<ul style="list-style-type: none">- Mahasiswa secara berkelompok dapat menuangkan poin-poin penting materi dalam sebuah media PPT/infografis/sejenisnya, sebagai ikhtiar melatih mahasiswa berkreasi dengan teknologi beserta materi.- Mahasiswa secara berkelompok membuat <i>flyer</i> acara seminar makalah yang memuat info: judul makalah, pemakalah, waktu & tempat, dan tambahan lainnya sesuai kreatifitas.- Mahasiswa secara Individu membuat resume hasil diskusi selanjutnya menuangkan pemahaman individu dalam bentuk infografis untuk di-<i>upload</i> ke media sosial.			
	C. BATASAN Pengerjaan Tugas		<ul style="list-style-type: none">- Mahasiswa membaca makalah yang disusun, mencatat poin penting untuk presentasi, dan kemudian memvisualisasikan poin tersebut dalam bentuk media PPT/infografis/sejenisnya.- Mahasiswa membuat <i>flyer</i> yang komunikatif untuk di-<i>upload</i> ke media sosial mahasiswa.			

		- Mahasiswa membuat resume materi dalam bentuk infografis untuk di- <i>upload</i> di media sosial.		
	D. METODE/CARA DAN ACUAN TUGAS	Tugas infografis dan <i>flyer</i> bersifat kelompok dan individu. Media PPT/infografis/sejenisnya dan <i>flyer</i> yang dibuat bukan hanya berisi <i>mind-mapping</i> poin penting, tetapi juga gambar relevan yang membantu menjelaskan intisari makalah.		
	E. DESKRIPSI LUARAN TUGAS	Media PPT/infografis/sejenisnya dan <i>flyer</i> /poster untuk di- <i>upload</i> ke media sosial mahasiswa.		
3	KRITERIA PENILAIAN TUGAS			
	I. MAKALAH		II. INFOGRAFIS/PPT & <i>flyer</i>	
	KETEPATAN ISI/SUBSTANSI/KONTEN/STUDI KASUS	25%	ETIKA DAN ESTETIKA	25%
	PLAGIASI	25%	KEJELASAN NARASI	25%
	FORMAT DAN SISTEMATIKA TATA TULIS	25%	KREATIVITAS DAN INOVASI	25%
	PERFORMA PENYAJIAN	25%	ASPEK KOMUNIKASI FLYER	25%

PENGESAHAN DAN PERSETUJUAN DOKUMEN RPS	
PENYUSUN  Nur Fatimah, S.Sos.I, M.Sos.	PENYELARAS
KOORDINATOR PROGRAM STUDI  Joni Rusdiana, M.I.Kom.	KETUA GUGUS KENDALI MUTU  Rhesa Zuhriya Bryan P., M.I.Kom.
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan  Dr. Lukman Harahap, S.Ag, M.Pd.	LEMBAGA PENJAMIN MUTU